



iAquinas.com

Disputatio

Règlement pour organiser un tournoi

Par Isolde Cambournac
(Dernière mise à jour : 06/2019)

Je remercie la FASTA et les sœurs de la communauté Mater Dei (Argentine) de m'avoir transmis leurs règlements qui m'ont servi de base pour établir celui-ci.



I. Les personnes impliquées

- Les participants

Age minimum : 12-13 ans. Les tournois sont organisés par tranches d'âge (collégiens ; lycéens ; étudiants ; etc.)

Former des équipes de 4 à 6 personnes. Donner un nom à chaque équipe. Si plusieurs établissements participent au tournoi, on forme une équipe par établissement.

Un tournoi est composé de plusieurs *disputatios*.

Chaque *disputatio* traite d'un thème parmi les 6 thèmes proposés. Toutes les équipes doivent préparer les 6 thèmes. Les membres de chaque équipe peuvent se répartir entre eux la préparation des thèmes. Le thème sera alors exposé par la personne qui l'a préparé.

- Le jury

Le jury est composé de 3 personnes qualifiées. Il est solennellement présenté avant le tournoi.

Le jury a la charge de distribuer les points, de contrôler le temps, d'intervenir quand il le faut pour apporter des éléments de réflexion ou pour corriger des erreurs, et en général de veiller au bon déroulement des *disputatios*.

II. Le déroulement du tournoi

- La préparation

Le règlement est distribué à l'avance aux équipes, ainsi que les 6 thèmes à étudier accompagnés d'une bibliographie pour chaque thème.

Le tournoi comporte deux phases : les éliminatoires et la finale.

Avant que le tournoi commence, Le jury tire au sort publiquement les 2 thèmes de la finale, qui feront l'objet des deux *disputatios* de la finale. Les 4 thèmes restants sont pour les éliminatoires.

- Les éliminatoires

S'il y a 4 équipes ou plus, on forme plusieurs poules pour les éliminatoires¹. Chaque poule est composée de 2 équipes au minimum et de 4 équipes au maximum.

S'il n'y a que 2 ou 3 équipes, on passe directement à la finale. S'il y a 4 équipes, on peut soit faire des éliminatoires avec deux poules de deux équipes, soit passer directement à la finale.

Les *disputatios* dans les différentes poules peuvent avoir lieu simultanément ou successivement. Si elles ont lieu simultanément, il faut prévoir plusieurs salles et plusieurs

¹ Une poule est un groupe d'équipes qui s'affrontent entre elles.

jury. Si elles ont lieu successivement, il faut veiller à ce que les équipes de la seconde poule n'assistent pas aux *disputatio*s des équipes de la première poule, car les thèmes sont identiques.

Le choix des équipes dans chaque poule se fait par le jury, par tirage au sort.

Lorsque les équipes d'une poule sont réunies, le jury tire au sort l'ordre d'intervention des équipes.

Le jury ou un membre de la première équipe à intervenir tire ensuite au sort le thème qui sera abordé dans la première *disputatio*. Le thème suivant ne sera tiré au sort qu'après la première *disputatio*. Il y aura autant de *disputatio*s que d'équipes, car chaque équipe doit exposer un thème.

A chaque *disputatio*, l'équipe qui doit présenter le thème est l'équipe « exposante ». Les autres équipes sont des équipes « objectantes ».

- La finale

Les deux équipes qui ont obtenu le plus de points dans les éliminatoires s'affrontent en finale.

Le jury tire au sort l'ordre d'intervention des équipes, puis le thème de la première *disputatio* (le thème peut aussi être tiré par un membre de l'équipe exposante).

III. La disputatio

Ce qui suit vaut aussi bien pour les éliminatoires que pour la finale.

Chaque *disputatio* est composée d'un exposé, d'une ou plusieurs objection(s) et d'une ou plusieurs réponse(s).

- L'exposé

Une fois le thème tiré, le jury laisse **3 minutes** à l'équipe exposante pour préparer son exposé. La préparation se fait de mémoire, aucune fiche n'étant permise.

Le membre désigné de l'équipe a ensuite **10 minutes** pour faire son exposé. Le jury fait un signe lorsqu'il ne reste qu'une minute.

L'exposé doit être oral. L'orateur se met debout. Il ne doit pas lire (un abus de lecture fait perdre des points), ni utiliser des moyens audiovisuels comme *PowerPoint*. La lecture occasionnelle d'une citation est permise dans la mesure où celle-ci est pertinente. L'orateur peut se déplacer en même temps qu'il parle, vers le public, par exemple, le jury ou les autres équipes.

L'exposé est évalué par le jury selon les critères d'évaluation.

- L'objection

Une fois les 10 minutes écoulées, le jury donne **1 minute** aux équipes adverses pour préparer chacune une objection.

Chaque équipe présente tour à tour son objection à l'équipe exposante. Une première équipe présente son objection, l'équipe exposante y répond, puis une autre équipe présente son objection.

Avant de préparer sa réponse, l'équipe exposante doit reformuler l'objection avec ses propres mots. Si l'équipe objectante est d'accord avec cette nouvelle formulation, l'équipe exposante peut préparer sa réponse.

Si une objection n'est pas claire, le jury peut demander à l'équipe objectante de la réécrire.

L'objection est évaluée par le jury selon les critères d'évaluation.

- La réponse

L'équipe exposante a **1 minute** pour délibérer et **2 minutes** pour exposer sa réponse à l'objection.

La réponse peut être donnée par le membre qui a exposé le thème ou par tout autre membre de l'équipe exposante.

Si l'équipe exposante considère que l'objection concerne un autre thème que l'exposé, elle peut omettre d'y répondre en expliquant sa décision. Le jury évaluera alors cette explication.

La réponse donnée, l'équipe objectante dit si cette réponse lui convient. Si l'équipe exposante n'est pas capable de répondre à l'objection ou si la réponse ne convient pas à l'équipe objectante, cette dernière peut proposer à son tour une réponse. Le jury peut alors permettre une brève discussion entre les deux équipes.

La réponse est évaluée par le jury selon les critères d'évaluation.

A la fin de chaque *disputatio*, le jury peut intervenir pour apporter des éléments de réflexion ou pour corriger des erreurs.

Lorsque toutes les *disputatio* ont eu lieu, le jury se rassemble pour délibérer et calculer la moyenne des points de chaque équipe, désignant ainsi l'équipe gagnante.

En cas d'égalité de points à la fin des *disputatios*, chaque équipe tire au sort une question, élaborée auparavant par le jury, sur un des thèmes de la discussion. L'équipe qui aura obtenu le plus de points selon les critères d'évaluation sera gagnante.

IV. Les critères d'évaluation

- L'exposé

Les parties.

Chaque exposé doit comprendre deux parties :

L'exposé du thème, avec les idées centrales. On évalue ici la capacité de synthèse de l'équipe (on ne demande pas un résumé de la bibliographie, ni une explication exhaustive). **De 0 à 6 points.**

L'application du thème à la réalité. Le thème doit être appliqué à un ou plusieurs cas de la réalité (exemples), vrais ou hypothétiques. On évalue ici la capacité d'analyse de l'équipe. **De 0 à 6 points.**

La logique.

Les conclusions doivent découler des prémisses². **De 0 à 6 points.**

La rhétorique.

L'orateur est-il capable de maintenir l'attention du public ? Utilise-t-il un ton de voix adéquate et varié ? S'exprime-t-il bien, avec un vocabulaire clair et précis ? Exagère-t-il ? Etc. **De 0 à 6 points.**

- L'objection

Chaque équipe ne peut présenter qu'une objection par thème. Il s'agit d'une objection et non d'une question. L'objection peut être de trois types :

L'objection est basée complètement sur l'exposé.

Toutes les prémisses de l'objection viennent de l'exposé. **De 0 à 6 points.**

Par exemple : « Durant votre exposé, vous avez signalé que la justice sociale est toujours une fin recherchée par l'Eglise. **Or**, vous avez aussi conclu qu'il n'est pas possible d'espérer ici-bas une société entièrement juste, et que la justice sera pleinement donnée seulement dans la patrie céleste. **Donc**, est-il normal pour l'Eglise de rechercher la justice sociale ici-bas sachant qu'il est impossible de l'obtenir ? »

² Les prémisses sont les arguments dont découle le raisonnement.

Un syllogisme est composé de trois propositions : deux prémisses (la majeure et la mineure) qui conduisent à une conclusion. Par exemple : « Tous les hommes sont mortels (prémisse majeure) ; **or** Socrate est un homme (prémisse mineure) ; **donc** Socrate est mortel (conclusion). »

Ou bien : L'objection est extraite d'une seule prémisse de l'exposé.

Une seule prémisse de l'objection vient de l'exposé. **De 0 à 5 points.**

Par exemple : « Durant votre exposé, vous avez signalé que le pape François, dans l'exhortation apostolique *Evangelii Gaudium*, souligne l'importance de combattre la pauvreté et les inégalités sociales. **Or**, en Mt 26, 11, Jésus dit : “des pauvres, vous en aurez toujours avec vous”. **Donc**, quelle est l'utilité de faire tant d'efforts pour combattre une chose dont le Seigneur dit que rien ne pourra l'éradiquer ? »

Ou bien : L'objection n'est pas basée sur l'exposé.

Aucune prémisse de l'objection ne vient de l'exposé. **De 0 à 4 points.**

Par exemple : « Dans la publication du journal J., une enquête révèle que la corruption s'est installée dans le gouvernement. **Or**, N. signale dans son livre que la corruption dans le gouvernement est un des maux les plus difficiles à éradiquer. **Donc**, les catholiques ne devraient-ils pas s'abstenir de participer à la politique pour éviter de se salir dans un climat si hostile ? »

- La réponse

Réponse à l'objection.

L'orateur doit aller au cœur du sujet. On évalue aussi ici la reformulation de l'objection. **De 0 à 3 points.**

Réfutation de l'argument et non de la personne.

L'orateur doit se référer aux arguments évoqués et non aux personnes. On évalue ici l'attitude d'une équipe par rapport à l'autre (humilité et charité). **De 0 à 3 points.**

Unité dans l'argumentation.

L'orateur doit montrer sa capacité à rester dans le thème. Ses conclusions doivent dépendre des prémisses données. **De 0 à 3 points.**

Les interventions qui dépassent le temps établi, les propos hors sujet, la désobéissance au jury ou quelque autre infraction au règlement font perdre des points à l'équipe.

Cf. en document joint le tableau à distribuer au jury, avec tous les critères d'évaluation.

V. Quelques idées de thèmes

Chaque thème est accompagné d'une bibliographie principale et d'une bibliographie complémentaire. Voici quelques idées :

- Les principes de la doctrine sociale de l'Église

Ce thème inclut les sujets suivants : le principe du bien commun ; la destination universelle des biens ; le principe de subsidiarité ; la participation ; le principe de solidarité ; les valeurs fondamentales de la vie sociale ; la voie de la charité.

Bibliographie principale : Chapitre 4 du *Compendium de la doctrine sociale de l'Église*.

Bibliographie complémentaire : ...

- Le travail humain

Ce thème inclut les sujets suivants : Les aspects bibliques ; la valeur prophétique de « rerum novarum » ; la dignité du travail ; le droit du travail ; les droits des travailleurs ; les « res novae » du monde du travail.

Bibliographie principale : Chapitre 6 du *Compendium de la doctrine sociale de l'Église*.

Bibliographie complémentaire : ...

- La communauté politique

Ce thème inclut les sujets suivants : Les aspects bibliques ; le fondement et la fin de la communauté politique ; l'autorité politique ; le système de la démocratie ; la communauté politique au service de la société civile ; l'État et les communautés religieuses.

Bibliographie principale : Chapitre 8 du *Compendium de la doctrine sociale de l'Église*.

Bibliographie complémentaire : ...

- Doctrine sociale et action ecclésiale

Ce thème inclut les sujets suivants : l'action pastorale dans le domaine social ; la doctrine sociale et l'engagement des fidèles laïcs ; la civilisation de l'amour.

Bibliographie principale : Chapitre 12 et conclusion du *Compendium de la doctrine sociale de l'Église*.

Bibliographie complémentaire : Exhortation apostolique *Christifideles Laici* de Jean-Paul II.

- La personne

Ce thème inclut les sujets suivants : le dessein d'amour de Dieu pour l'humanité ; la personne humaine et ses droits.

Bibliographie principale : Chapitres 1 et 3 du *Compendium de la doctrine sociale de l'Église*.

Bibliographie complémentaire : CEC § 1928-1948.

- La famille, cellule vitale de la société

Ce thème inclut les sujets suivants : la famille, première société naturelle ; le mariage, fondement de la famille ; la subjectivité sociale de la famille ; la famille, protagoniste de la vie sociale ; la société au service de la famille.

Bibliographie principale : Chapitre 5 du *Compendium de la doctrine sociale de l'Église*.

Bibliographie complémentaire : CEC § 2197-2257.

On peut aborder encore d'autres thèmes comme : l'avortement ; le gender ; la contraception ; la justice et la peine de mort ; la béatitude ; l'enfer ; les anges ; le péché ; la justice originelle ; le magistère de l'Église ; le discernement des esprits ; la Bible ; etc.